NaGa no to



学校だより 演劇特集 2025.11.04 発行 金沢市立長田中学校 清水 憲之

第78回演劇発表会

伝統ある長田中学校演劇、第78回発表会が終わりました。多くの保護者の 方々にも観劇していただき、ありがとうございました。各クラス、チームワークを発

揮し、とてもよい発表になりました。この発表会のために演技指導してくださったスクールサポーターの林美智江先 生、大道具や衣装の製作に協力してくださった保護者ボランティアの方々など、多くのご支援いただいたことを感謝 申し上げます。ここに結果とともに演出の感想を紹介します。演劇活動を振り返る参考にしていただけると幸いです。

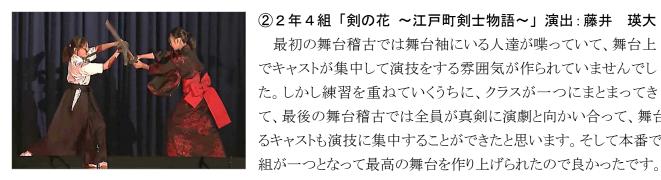
1日目(10月29日)

①1年5組「幕の内弁当」

最初はキャストが話を聞いてくれなかったり、どこかへ勝手に行って しまったり、違う人と話していて自分の出番のときに出られなかったり と集中していない人がいたけど、本番が近づいてくるとみんな緊張感を 持ってきてだんだんまとまっていく感じがとっても良かったです。本番 はキャストが1人休んでしまい大変だったけどみんなで協力して良い

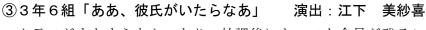
劇にできたし、1年5組のみんなでできて良かったです。





②2年4組「剣の花 ~江戸町剣士物語~」演出:藤井 瑛大

最初の舞台稽古では舞台袖にいる人達が喋っていて、舞台上 でキャストが集中して演技をする雰囲気が作られていませんでし た。しかし練習を重ねていくうちに、クラスが一つにまとまってき て、最後の舞台稽古では全員が真剣に演劇と向かい合って、舞台上にい るキャストも演技に集中することができたと思います。そして本番では2年4



クラスがまとまらなかったり、放課後にキャスト全員が残るこ とが少なかったりする中、みんなで劇を作り上げることができて よかったです。みんなが同じ目標に向かって頑張れたので最後の 演劇をクラスみんなが満足して終えることができました。3年6 組の劇が「ああ、彼氏がいたらなあ」で本当に良かったと思いま す。



演出:河嶋 仁菜



④1年4組「謎の大捜査線」

演劇練習の始まった頃はみんなの思いが一つにまとまらなかった り、たくさんミスを繰り返したけど、練習を重ねるごとに少しずつク ラス全員が成長していったり、思い出が増えていきました。そして本 番では今までの練習の成果を活かし1年4組全員で最高の演劇を作 り上げることができました。結果に関係なくみんなの思いがこもっ た作品が作れて本当に良かったと思います。

⑤2年5組「白雪姫?」

「白雪姫?」は笑って楽しんでもらえる劇にするた め、キャストの動きや演技を工夫し、脚本もギリギリま で修正しました。衣装が足りなかったり練習の調整が 大変だったりと苦労も多かったですが、みんなが協力 して本番を作り上げ、息のそろった演技で劇を完成さ



せることができました。また、この活動を通して、仲間と支え合う大切さを学べてよかったです。



⑥3年3組「みんなの歌」 演出:大﨑 桃花

最初の頃は、劇通りの内容が現実に起きてしまい本番ま でにどう仕上げていけばいいか頭を悩ませました。意見が ぶつかったり、通し稽古中に何人か消えたり、演出がキャス トに怒られたり等、クラスを上手くまとめられませんでした。 それが徐々に良くなり全員が気持ちを一つにして本番は最 高の劇ができました。キャスト、スタッフ皆に感謝しています。

⑦1年2組「ジグソー」

クラスでなかなか意見がまとまらなかったり、クラスの半分がインフルエ ンザに感染して、放課後練習が打ち切りになったりしました。照明とぶっつ け本番で合わせるところもあって、前日は本当に不安で仕方なか ったです。それでも一致団結しこのクラスで最優秀賞を掴み取る ことができて、とても嬉しいです。キャストやスタッフが協力して やり遂げることができて良かったです。

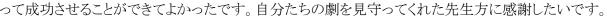


演出:向 陸翔

⑧2年6組「あやかしの夜」

この劇の最初の舞台稽古では40分ほどかかり、その後も25分を切 れなかったり、キャストが休んだりするなど様々なトラブルがありました。 けれど自分たちで改善点を見つけたり削る所を見つけたりし

て、この劇をみんなで完成に近づけていきました。本番でも アクシデントは色々あったけど、スタッフ、キャストが一丸とな





⑨1年6組「無有」

初めての演劇で、わからないことや、困ることがたくさんありました が、今までの練習や、林先生に教えてもらったこと、舞台稽古で失敗し

てきたことを本番で成功することができたのは、すべての係、 キャストのおかげだと思っています。1年生はあと2回演劇 発表会が残っていますが、今日学んだことを忘れずに、次の 演劇、クラスの行事を成功させていきたいです。





⑩3年2組「色づいた『さよなら。』」 演出:上坂 柚月

毎日放課後練習を行い、キャスト、音響、照明、大道具、衣装 などのクラス全員でこの劇を作り上げてきました。本番ギリギリ まで変更したり確認していて不安なところがたくさんありました が、本番では練習してきたなかで最もよい2組らしい個性豊かな 演劇を披露することができました。中学校生活最後の演劇発表会 をこのようなよい形で終わらせることができたのは、クラスのみ んなのおかげだと思います。



2日目(10月30日)

①1年3組「みんな大嫌い!」

私達は、意見が合わなかったりしてうまくいかない毎日でし た。だけど練習積み重ねだんだんみんなで作ることはすごく大変 だけどだからこそ築ける仲間との関わりについて深く知ること ができました。本番では今まで積み重ねてきたことを活かしてク ラスが一つになり素敵な舞台にすることができました。



②2年3組「くるみとすももと黒崎君」 演出:高野 咲葉

3組の劇は、なかなかクラスが一つにまとまらなくて、それ ぞれが悩みながら作られたものでした。たくさんの練習とそれ ぞれの努力が積み重なって、本番ではクラス全員が最大限の力 を出すことができてよかったです。たくさん厳しいことを言い ましたが、最後までついてきてくれて3組にしか作り上げるこ

とのできない劇をしてくれたクラスのみんなにはとても感謝しています。

③3年5組「現代仕置人一消えてもらいます」演出:池田 美月

最初の演劇活動のときはあまりまとまらず、各自で練習を行っ たり、意見が対立したりすることが多かったけど本番ではこれま での練習の成果を発揮することができました。舞台稽古を重ねる ごとにみんながまとまっていくのを感じることが多かったです。 中学校演劇活動の最後に3年5組のみんなで協力し、最優秀賞を とることができたのですごく嬉しかったです。





④1年7組「チキチキ☆チキンハート」 演出:上野 楓夏

私達のクラスはすごく明るくて元気だけど、演劇でもうるさ くなってしまい、練習があまり進まないということがたくさん ありました。全体的にまとまりが全然なく、大変でした。それ でも、一人ひとりが演出や舞台監督に質問するなど、みんなが 一つのことに集中するようになりました。そのおかげで1年7 組の明るさを最大限に発揮することができたので良かったです。

⑤2年1組「いつか僕をさがして」

1番最初に劇を通した時は 40 分もかかったり、なかなかスムーズに進まなかったりなど全体的にまとまりがありませんでした。しかし、難しいテ

演出:松浦 彩香

ーマをもった脚本をもとにこの作品で伝えたいメッセージを 大切にして準備してきました。キャスト・スタッフ一人一人がこ だわりをもち、練習を重ねていくうちに団結し2年1組のみん なでこの脚本で劇を作り上げることができて良かったです。





⑥3年4組「『』とさけびました」 演出:谷口 陽向

劇づくりの最初のころは、クラスがなかなかまとまらず、したいような練習ができませんでした。正直、劇のスタートはとてもいいとは言えませんでした。でも、練習を重ねるうちに、少しずつ劇が上達していき、日に日に良くなっていくのを感じました。そして本番では、今までの練習の中で一番いい劇を発表することができました。この劇は、3年4組だからこそできた劇だと思います。3年4組のみんな、ありがとう!!

⑦1年1組「まい・ほーむ大作戦!」 演出:米永 怜

この劇を作っていく中で、キャスト同士で意見がぶつかり、練習がスムーズに進まないことがよくありました。でも、毎日放課後に繰り返し通し練習を行い、それぞれが劇を良くしていくために意見を出し合ったことで、一人ひとりが成長していくことができました。背景の入れ替えなど、少ししか練習できなかった部分も、最後に成功できました。1年1組でこの劇ができて本当に良かったです。





⑧2年2組「ヒガンバナ屋」 演出:岸下 叶歩

この劇を作り上げる中で最初は脚本の長さや、キャストの演技、 位置などたくさん悩んだ場面がありました。しかし、本番に近づくに つれみんなの取り組む姿勢など2年2組みんなで一致団結してい けたと思います。本番を通してキャスト以外の係の人たちも責任感 を持ち、練習を繰り返し、だんだん演技が上手になっていけたと思 います。この団結力を今後の学校生活で活かしていきたいです。

93年1組「シゲさん家」

「シゲさん家」という劇をしてテーマが難しかったけど本番では 今までで1番良い劇になったのでよかったです。直前までセリフを 削ったり位置などを変えたり、舞台稽古のときは時間が 30 分を超 えてしまっていたけど最後は上手くいったのでよかったです。

今回の演劇活動で学んだことをこれからの学校生活に活かして いきたいです。

