



\*学校便り作成にあたり、生徒の文章や写真を使用する場合があります。長田中学校個人情報取扱規程を遵守しておりますが、お気付きの点がありましたら学校までご連絡ください。

## 第76回演劇発表会・1日目

19日(木)、20日(金)の2日間で行われた演劇発表会。どの学級も抜群のチームワークで、思い出に残る素敵な発表会になりました。また、多くの方にご来場、配信動画をご視聴いただき、ありがとうございました。劇作りに苦心した演出のみなさんの感想を紹介します。

### ① 1年7組「才能屋」

最初の放課後練習や舞台稽古のとき、クラス全体が1つにまとまらず、劇が完成するかとても不安でした。けれど、本番が近づくにつれ、7組のみんなの気持ちが1つにまとまっていきました。本番はみんな声がよく出ていて、全力を出しきれたと思います。最優秀賞が取れて本当に嬉しいです。1年7組のみなさん、ありがとうございました。(佐々木 翔成)



### ② 2年1組「教科書ブルース」



僕はみんなで協力できた演劇活動になったと思います。キャストのみんなは、発表2週間前に脚本の内容が変わって自分も含めてどうして良いか分からずとても不安になったと思うけど、家で脚本を読んできたりして自然と仕草をつけられるようになるなど一人一人が緊張感を持って取り組めたと思います。それが「最優秀賞」という大きな結果に繋がったので良かったです。2-1はナンバーワン!! (田中 颯太郎)

### ③ 3年3組「沈黙の陽炎」

最初の読み合わせのときは、みんなぐだぐだしていて心配でした。舞台稽古も3回ともあまり上手いかずにとっても不安でした。だが、本番間近になったらみんなが真剣に取り組んでいて驚きました。本番は少しハプニングもありましたけど、お客さんが私達の劇をみて感動して泣いてくれたので報われました。優秀賞をとれて本当に嬉しいです。3年3組のみんな、先生、本当にありがとうございました。(今井 愛佳)



### ④ 1年1組「友情のカンニングペーパー」



初めての演劇発表会でわからないことだらけでときには先生を頼ったりみんなで言いあったりして色々ありましたが練習を重ねていくうちに息が違ってきてアドバイスをし合ったり改善点を見つけることができました。演劇発表会当日ではセリフを噛む人もいなかったしハプニングもあったけど冷静に対処できて一つの劇を完成させることができたのは全員の努力の表れだと思います。2、3年生の劇を見て自分たちの課題を見つけることができたので来年は次の1年生に今の2、3年生のような劇を見せることができるように頑張りたいです。(風無 友理奈)

### ⑤ 1年2組「バーチャルブレイン」

演出は毎回の練習を正面から見ていました。練習を重ねるごとに完成に近づいていく劇を見ていて、どんどんうまくなっていくクラスみんなの頑張りが見られました。皆で沢山の意見を出し合い一人の力ではできない2年2組の良さがでた劇をキャスト、スタッフそれぞれが役割を果たしつくりあげられたと思います。本番ではハプニングもあったけれど焦らずに対応してくれたおかげで、練習以上の劇になり大成功でした。

(松本 漣介)



### ⑥ 3年2組「Leaving School」

この劇は本番直前まで変更や確認をしあった劇です。最初は、みなただ脚本を読み、まとまりのない感じで、舞台稽古もしていたけれど、本番が近づいてくるに連れ、脚本をわかりやすくしたり、みんなで意見を出し合い、まとまりができていて本番はとてもうまくできることができて良かったです！

(吉野 雄葵)



### ⑦ 1年4組「名探偵は二人ぼっち」

初めての演劇活動で緊張していたし、キャストなどを決めるときに全然決まらなくて放課後にキャストやスタッフを決めたけど、最終的にはクラス全員で協力して劇を完成することができたので良かったです。本番では証明が壊れてしまうことがあったけど何とか劇をやり切ることができました。この劇のおかげでクラスにまとまりができたので、このまとまりを崩さずに学校生活を送っていこうと思います。(若杉 真拓)



### ⑧ 2年4組「ラストチャンスは二度やってくる」

今年が初めての演出だったのでどうすればいいのかわからなかったし、舞台監督やキャストとも色々揉めたけど最後はみんなで協力できました。本番ではクラス全員で観客の印象に残る劇ができたし、優秀賞をもらうことができました。最初は不安だったけど私はこのクラスの演出ができて良かったです。2年4組のみなさんこの3ヶ月お疲れ様でした！！

(北嶋 華子)



### ⑨ 3年6組「マイ・ライフ」

今回初めて演出という人をまとめる立場の役割をしてみようははじめはキャストの人をうまくまとめることができず舞台監督や補佐の人に頼ることが多かったけど練習をかさねるに連れてクラス内でより良い劇にするためにどうするか話したり、話し合った結果から劇を改善してったりと当日のギリギリまで協力し合った結果本番では大きな失敗なくやり切ることができたし、本番後クラスみんなで最高の劇だったと称え合う事ができたと思います。自分はこのメンバーでしかできない劇が作れたと思います。頼りない演出でしたが最後までついてきてくれた6組の皆さん本当にありがとうございました！(奈良 しえり)

