



金沢素囃子鑑賞会～素囃子とは和楽器のオーケストラ～

7月4日(金)、石川県立音楽堂邦楽ホールで、金沢素囃子保存会の皆さんの生の演奏と解説を聴いてきました。指揮者がいないのに、息の合った演奏をしていました。解説を聴くことで、どうしてそのように演奏できるのか、その秘密がわかりました。

生徒のふり返りより

笛、小鼓、大鼓、鉦、そして三味線、という編成が生み出す音の重なりには、気品ある凛とした美しさがあって、まるで厳かな儀礼が進行していくかのような厳粛な空気感が伝わってきてすごいと思いました。

今日のような鑑賞会がないと見れないような物を見れたので良かったです。吹奏楽部の演奏では楽譜を見てやっているけど、楽譜を見ずに、長い曲を演奏できているのがすごいなと思いました。演奏や紹介、質問コーナーなどを聞いていて、演奏している方々は本当に素囃子が好きで私達に聞いてほしいと思って演奏しているんだということが伝わってきました。

1回もずれずに演奏していたことがすごいと思った。楽譜を覚えているのもすごかった。楽器は3つくらいしかなかったけどその中に声も入っていたからとてもリズムが良く音が重なって良かった。素囃子が聞けるのはほとんど金沢しかないと言っていたので、目の前で聞けて良かったです。

今年で47年も続いているのがすごいと思いました。昭和年代からなくならないようにするために保存会を立てて、今もなお40人ほど在籍しているのはすごいと思ったし、中には芸歴75年目の人がいてびっくりしました。



キャリア体験を終えて～次号に続きます～

7月1日(火)～3日(木)の3日間、キャリア体験を実施しました。体験を終えて、「働くこと」の大変さや重みを実感し、たくさんのことを学んだ様子が見られます。キャリア体験の様子的一端を、次号とあわせて紹介します。

生徒のふり返りより

働くすべての人がお客様のためにとんでもない工夫や努力をしているということを感じた。だから今後働くことになったら努力や工夫を積み重ねていきたい。(マックスバリュ増泉店)

図書館の皆さんは、僕達が知らないところで、とても頑張っているということを実感しました。小さい子供に読み聞かせや予約本の整理、返却された本を元の場所に戻すなど、大変な作業を諦めずに、一生懸命していることがすごいと思いました。(玉川こども図書館)

命に関わる仕事だったので命の重さがわかったし、とても大変なんだと思いました。学校生活では規則やルールを守ってみたいです。(いずみ動物病院)

